





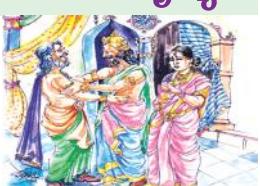


# សំណងជីថាម

## సాంతీ చర్చలు

# దశరథునికి కనిపీంచిన దృశ్యాలు

2016



# నట సామ్రాట్ అక్కినేని జయంతి

ನವೆಂಬರ್ 20

**1569 :** ముహుర్లే సొక్కుళ్ళను నాలుగు పచ్చవర్తి జంగిగీరి జననం (మ. 1627).

**1911 :** సంబుధునంస్తు క్రీమ్ రక్త ఆవార్డు జననం (మ. 1990).

**1914 :** ఆశ్ర్వత్తేశ్, వి. యిస్. రావ్ గా ప్రసిద్ధుడైన అయ్యారి సాంచిపారావు జననం (మ. 2003).

నినిమాలో 9 పాత్రల్లో నటించాడ.  
1975 లో భార్య అన్నపూర్ణ పేరు మీద  
అనుమతి వ్యవస్థ వ్యక్తిగతి పోలింగ్ వ

A black and white portrait of a man with dark hair and glasses, looking slightly to his left.

దర్కశత్యం వహించిన ప్రేమాభిషేకం  
శైరాలూదులో 533 రోజులు  
ప్రదర్శించబడి తెలుగునిమాలో రికార్డు  
నమోదు చేసింది. ఇది అంతాయిం  
లేకుండా 365 రోజులు నడవిన  
నిమిమాల్ని ఒకే ఒక్క తెలుగు నిమిమా  
నమోదింది. తెలుగు నిమిమాల్ని దీప్తా

## నిద్రతలో చిన్నారులలో జ్ఞాపకశక్తి



నిద్రపోతున్నారు? వారి తెలివీతటలు ఏ విధంగా  
పెరుగుతున్నాయి? మేధాశక్తిలో ఎలాంది  
మార్పులు జరుగుతున్నాయి? అనే అంశాలపై  
చనులులూ ఉర్లాచుండ కేసరు.

# వీటిని కలిపి తినవద్దు!

ଆଜା ହେଲାମ ପଦ ତୁମରେ  
ଆହାପଦ ତୁମରେ  
ହେଲାମ କଥାଟିବାର  
ପଦରୁ ଫଳୀ କଥାପରୁ ତିଥାରି  
ହେଲାମ କଥାଟିବାର  
ପଦରୁ ଫଳୀ କଥାପରୁ ତିଥାରି

శ్రీకృష్ణ కుంటలుపుతుంది.  
పునర్విష్టల్నానూ వేది పదార్థాల్లో  
దమ, శీల తేన కలుపుకొని  
టూ, కొండరు పాలలో తేన  
గుగుతూ ఉంటారు. ఇలా వేది  
నెను కలిపినప్పుడు తేలో కలిసి  
విషంగా మార్చి ప్రమాదం  
కు ఈ పద్మతిని మసునోపాలి.

పుండ్ర తలకి బుద్ధి స్వరూప రేపు  
పుండ్ర తలకి బుద్ధి స్వరూప రేపు  
పుండ్ర తలకి బుద్ధి స్వరూప రేపు  
పుండ్ర తలకి బుద్ధి స్వరూప రేపు

శీ వెనుక ఏముంది...  
ముందేముంది....  
అనేది శీకనవసరం  
ట్లు ఉచ్చుంది

విల్కా విల్కా

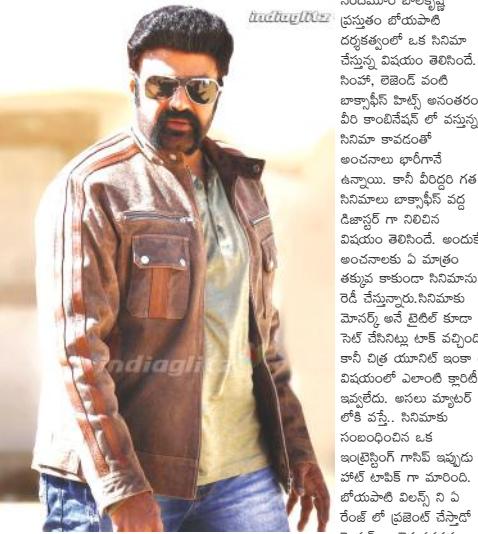
**ఆనేటి ముఖ్యం.**

నమ్మల్నింది నువ్వు మాత్రమే.. అదే  
సీ విజయానికి తొలి మెట్టు  
~ స్వామి పివేకానంద

A portrait of Sri Aurobindo, an Indian spiritual master, poet, and philosopher. He is shown from the chest up, wearing a traditional yellow turban and a white shawl over a yellow robe. He has a serene expression and is looking slightly to the right. The background is dark.



బాలయ్య కోసం బాలీవుడ్ పవర్సుల్ విలన్..



సినిమాలు ప్రక్క అయినా కూడా విల్చి పిచ్చయందో మాత్రం మయి పూర్వులే  
అందుకున్నాడు. అయితే బాలయ్య సినిమా కొన్ని శేయపాది లాంపువుడే సైన్  
పాడెనో కాదు. మినిసు దీధిలు రాచు  
సినిమాలో విల్చి గా తేసిన విక్రీ భాటీలు. రక్త  
పత్ర సినిమాలో ఉండుట లో విక్రీ  
మంచి ట్రై అందుకున్నాడు. పుట్టి వాళా కాం  
శుయాడ కావు. రక్త సినిమాలో విల్చి గా  
దేశాయ. అయితే సినిమా దారపును ఫలితాన్ని  
అందుకుండా జుట్టి అణుటిని గా  
శేషుపురుణి లోధిపాది విశ్వాయి  
శింపుగా దాల్చుకున్న కూడా గ్రై సిగ్గు విశ్వాయి  
సమాపులు మళ్ళీ ఎందుకినిపుమో  
శెల్మాలి అంటే మరిక్కన్న శేఖలు యెల్లు  
చేయుటాం.



## సువర్ణ కృష్ణ యాముని అయ్యందే...

పరుళ శ్వమన్ లవర్ ఇలా కెన్సల్ క్రష్ణమూర్తి విత్తలో పాటు ఇంగ్లీ పరప ప్రశ్న రాజైచ్ కాని స్నిగ్ధ శేషంలో కని లొపాంకితి స్నీగ్ లో కూడా అప్పుకు అమె నాలిగెరు. కని మెరది సారి అదిగా ఎత్తర్పు అదుగుల పేసుండా అనే అనుమతిన కలుగుతండ్రి. పరుళ శ్వమన్ లవర్ విత్తలో నువ్వు ప్రాతిలో ప్రహితి అమృయాలూ అనిమిచిన నువ్వు జాగ స్నిగ్ధ పాటలో దీని సినిపాలో శ్వమన్ లవర్ క్రష్ణ అమృయాలూ కనిపించిన యామిన్ పాటిగా మారిందపిస్సుంది. హన్ ఫోల్ బాల్ తో ప్రశ్న రాజైచ్ ప్రశ్న రాజైచ్ చెయింది. వరసునా తప్ప పోక్కి చేసిన క్షీ చేయించ చైర్ అయియా అప్పుకు పరప జిడ్డి ఛీ క తలకు తయార్ చేయి సింగా కిపిస్సు వెన్ని లుట్రు రాజైచ్ బాల్ ప్రహితి మధుగుమ్మలకు ఏమాత్రం త్రుపుండూ ర్పు హన్ ఫోల్ మాల్ తో బయలుకు ప్రపులి. ఇక్కడ సినిపాల్ కూడా అనే స్నాయి ప్రశ్న రాజైచ్ అందించి చూచాలి. ప్రశ్న అందుల్లో రెండి మాద్ర సినిపాల్తో పాటు తమికంలో ప్రాట సినిపాలు చేయించి విషండి తెల్పింది. ఇక్కడ ప్రశ్న రాజైచ్ ను పెండి తెర మెర్పులు పెరించి అందలో చూచాలి.



## మహేష్ బాబు, దేవిల్రీ ప్రసాద్ శ్రుతిపోసన్ కృతజ్ఞతలు



# ನಾನ್‌ಕಿ ಕೀರ್ತನ್ ನೋ ಚಪ್ಪಿಂದಾ..?

A scene from the movie 'Kadaram Kondan'. A woman with long dark hair, wearing a blue saree with a red border, is seated at a table, looking down at a book she is holding. A man with short brown hair, wearing a white button-down shirt, is standing next to her, also looking at the book. They appear to be in a library or a study room. The background shows shelves filled with books.



**సార్ హిరీయన్ మళ్ళీ తలి కాబీతుంది**



**మరీ చాలెంజింగ్ రీల్లో..**





